

Педагогический совет «Формирование связной речи у дошкольников»



**Заседание педагогического совета
МБДОУ ДС № 1 СП «Лукоморье»
Декабрь 2012**

Цель педсовета:

- *Активизация форм повышения квалификации педагогов дошкольного образовательного учреждения.*
- *В игровой форме систематизировать знания педагогов по проблеме формирование связной речи.*

Повестка педагогического совета:

1. Актуальность проблемы речевого развития детей дошкольного возраста.

зам. зав. по УВР Шибeko И.В.

2. Использование приёмов обучения связной речи в педагогическом процессе.

учитель-логопед Кутузова В.В.

3. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста.
доктор пед.наук Ушакова О.С.(г.Москва)

4. Итоги тематической проверки «Речевое развитие дошкольников».

ст.воспитатель Вдовкина С.Ю.

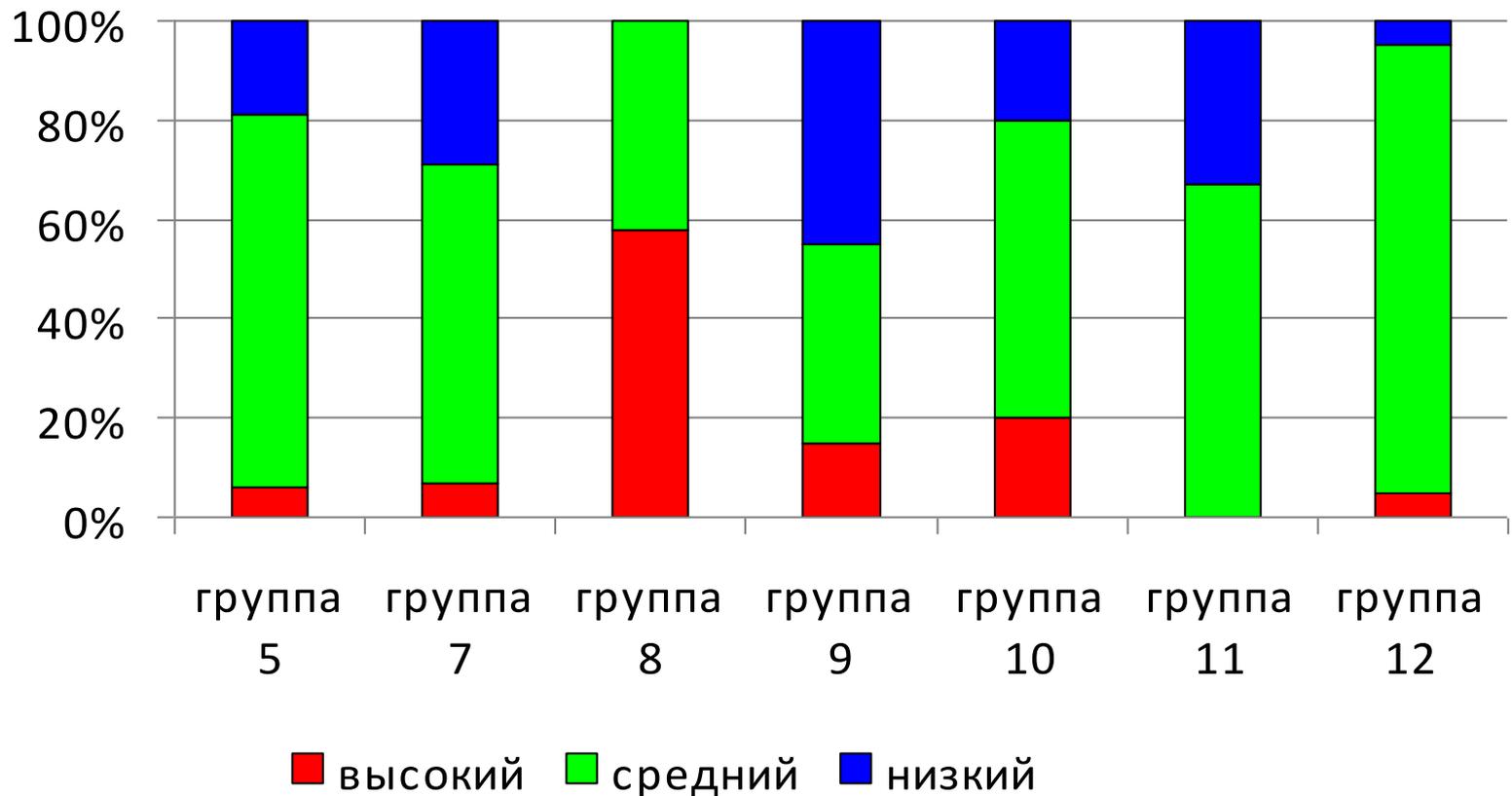
5. Проект решения педагогического совета.

Актуальность проблемы речевого развития детей дошкольного возраста

"Все задачи развития речи детей дошкольного возраста (обогащение словарного запаса, формирование грамматического строя речи, звуковая культура) не достигнут своей цели, если не найдут завершающего выражения в развитии связной речи".

/Ушакова О.С./

Итоги мониторинга по развитию речи на начало 2012-2013 учебного года



Практическое задание: «Прилагательные ассоциации»

Слова : хороший, плохой, маленький, большой **-Не говорить!**

- Книга....
- Кругозор...
- Интерес...
- Библиотека...
- Действие...
- Воспитание...
- Лекция...
- Принцип...

Использование приёмов обучения связной речи в педагогическом процессе

учитель-логопед Кутузова В.В.

Связная речь – это развёрнутое изложение определённого содержания, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно.

ТИПЫ СВЯЗНОЙ РЕЧИ



Использование приёмов обучения связной речи в педагогическом процессе *(продолжение)*

- **Описание** – это специальный текст, который начинается с общего тезиса, определяющего и называющего предмет или объект; затем идёт перечисление признаков, свойств, качеств, действий; завершает описание итоговая фраза, оценивающая предмет.
- **Повествование** – это сюжет, развёртывающийся во времени и в логической последовательности.
- **Рассуждение** – это текст, включающий причинно-следственные конструкции, вопросы, оценку.

Использование приёмов обучения связной речи в педагогическом процессе *(продолжение)*

**Для младшего дошкольного возраста
характерно:**

- Тщательно продуманные вопросы
- Рассказ воспитателя как образец
- Совместное рассказывание

Использование приёмов обучения связной речи в педагогическом процессе *(продолжение)*

- В **средней группе** дети учатся составлять рассказ по схеме:



Использование приёмов обучения связной речи в педагогическом процессе *(продолжение)*

В старшем возрасте :

- *Частичный образец – план рассказа*
- *Последовательное составление рассказа*
- *Составление рассказа по рисунку*

Использование приёмов обучения связной речи в педагогическом процессе *(продолжение)*

Пересказ- это творческое воспроизведение
литературного текста

Этапы работы:

- **Чтение**
- **Обсуждение**
- **Повторное чтение**
- **Копирование рассказа**

Использование приёмов обучения связной речи в педагогическом процессе *(продолжение)*

В подготовительной к школе группе:

- **Рассказ из личного опыта**
- **Придумывание сказки с новыми героями**
- **Придумывание сказки с изменениями характеров героев**
- **Старая сказка с новым героем**
- **Пересказ сказки от лица какого-либо героя**

Использование приёмов обучения связной речи в педагогическом процессе *(продолжение)*

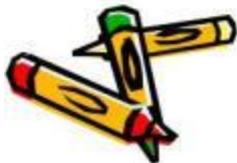
Речь воспитателя:

- *Отчётлива*
- *Выдержана в определённом темпе и громкости*
- *Выразительна*
- *Правильно оформлена грамматически*
- *С точным использованием словесных обозначений*

Практическое задание: «Подбор антонимов, синонимов»

Как принимать подарки?

- Цветы поставить в вазу.
- Коробку конфет открыть и поставить на стол.
- Подарки рассмотреть и поблагодарить подарившего.



Развитие связной речи у детей дошкольного возраста

- *Речевое воспитание рассматривается в наших исследованиях как взаимодействие педагога и ребёнка, овладевающего родным языком.*

Эта проблема тесно связана с обучением родному языку, т. е. педагогическим процессом, в ходе которого осуществляется формирование у ребёнка речевых умений и навыков.

На этой основе происходит развитие его речи: понимание смысла слова и обогащение словаря, усвоение системы языковых понятий и закономерностей в области морфологии, словообразования, синтаксиса, овладение звуковой культурой речи, формирование связной речи.

Практическое задание: «Переведите пословицы на русский язык»

- **Сын леопарда - тоже леопард(Африка)**
(яблоко от яблони недалеко падает)
 - **Верблюда под мостом не спрячешь (Афганистан)**
(шила в мешке не утаишь)
 - **Бойся тихой реки, а не шумной (Греция)**
(В тихом омуте черти водятся)
 - **Молчаливый рот –золотой рот (Германия)**
(слово серебро , а молчание – золото)
 - **Тот не заблудится, кто спрашивает (Финляндия)**
(Язык до Киева доведёт)
- Ошпаренный петух от дождя убегае
т (Франция)**
(обжѐгшись на молоке, дует на воду)

Итоги тематической проверки «Речевое развитие детей дошкольников»

Цель:

- **Выявить систему организации работы по развитию речи в СП «Лукоморье».**
- **Определить уровень педагогических компетенций через анализ системы планирования и проведения работы по речевому развитию дошкольников.**
- **Проанализировать развивающую среду для организации речевого развития дошкольников.**
- **Выявить эффективность организованной работы с родителями по повышению их грамотности по развитию речи детей дошкольного возраста**

Домашнее задание

- Назовите основные типы повествовательных текстов
(*рассказы из опыта, сказочные истории, рассказывание по картине или серии сюжетных картин и т.д.*)
- Назовите структуру рассуждения
(*тезис, доказательство, вывод*)
- Ведущий приём в средней группе используемый при составлении рассказа по картине
(образец воспитателя)
- Что такое диалог?
(Разговор двоих или нескольких на тему связанную с какой-либо ситуацией.)
- Какой вид текста завершается фразой, дающей оценку предмету или отношению к нему?
(описание)

Домашнее задание (продолжение)

- С какой возрастной группы начинается работа по обучению детей монологической речи

Со средней группы

- Что такое логоритмика?

(система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала)

- Какие формы работы используют при обучении детей связной речи?

(пересказ, описание игрушек и сюжетных картин, рассказывание из опыта, творческое рассказывание)

- Какие умения развиваются в диалоге?

(выслушать собеседника, задать вопрос, ответить в зависимости от контекста)

- Назовите типы высказываний

(описание, повествование, рассуждение)

Формы работы с семьёй

Традиционные	Инновационные
Родительское собрание	Круглый стол, КВН, Деловая игра
Консультация	Использование ИКТ
Индивидуальные беседы	«Школа для родителей»
День открытых дверей	Тематические консультации Родительские чтения Родительские вечера
Приглашение на праздники, участие в создании костюмов	Групповые праздники Газета для родителей
Помощь в создании развивающей среды группы и ДОУ	

Решение педагогического совета (проект)

- Педагогам продолжать пополнять игровым материалом речевые уголки на тему «Синонимы и антонимы»
- Вовлечь родителей в процесс развития речи с помощью интерактивных форм работы.
- Подготовить тематическую выставку для родителей по речевому развитию.
- Провести мастер-класс учителя –логопеда по развитию речи старших дошкольников для молодых педагогов.

Ответьте на вопросы:

- ▶ Образное, краткое изречение, метко определяющее какое-либо явление .

Поговорка

- ▶ Короткий рассказ, чаще всего стихотворный, иносказательного содержания с выводом-моралью .

Басня

- ▶ Устное народное творчество, песня-сказание, основанные на реальных событиях .

Былина

- ▶ Основной вид устного народного творчества, художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера.

Сказка

- ▶ Короткий, весёлый рассказ с остроумной концовкой на злободневную тему .

Анекдот

Продолжение:

- ▶ Устное народное творчество, “народная мудрость”.

Фольклор

- ▶ Небольшое лирическое произведение, предназначенное для вокального исполнения .

Песня

- ▶ Вид устного народного творчества, вопрос или задание, которые требуют решения .

Загадка

- ▶ Краткое, выразительное изречение, имеющее поучительный смысл.

Пословица

- ▶ Короткая, из двух или четырёх строчек, припевка в быстром темпе, часто сопровождающая переплясом.

Частушка

Спасибо за внимание!

